

Администрация Города Томска
Департамент образования
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 32
имени 19-й гвардейской стрелковой дивизии г. Томска

УТВЕРЖДЕНО:

на заседании Методического совета
МАОУ СОШ № 32 г. Томска
протокол от 30.08.2024 № 1
Председатель МС
_____ Тужикова Т.А.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАОУ СОШ № 32 г. Томска
_____ М.Н. Крюкова
Приказ от 30.08.2024 № 326-о

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Логопедические занятия
для обучающихся с ОВЗ основного общего образования,
вариант 5.2 – тяжелые нарушения речи
(5-7 класс)

Срок реализации программы: 3 года

Составитель:
учитель-логопед
Кулешова А.Е.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Коррекционный курс «Логопедические занятия» направлен на профилактику и коррекцию различных недостатков речевого развития у школьников, получающих образование в соответствии с требованиями ФГОС ООО обучающихся с ОВЗ и АООП ООО обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2).

Нормативно-правовая база:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287).
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010. №1897 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 года № 996-р).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62297).
8. Примерная адаптированная основная образовательная программа основного общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22).
9. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22).
10. Примерное положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденного распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 06.08.2020 г. №Р-75.
11. Адаптированная основная образовательная программа основного общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МАОУ СОШ №32 г. Томска.
12. Программа воспитания МАОУ СОШ № 32 г. Томска.

Важность данного курса в системе обучения детей с тяжелыми нарушениями речи состоит в том, что в результате его освоения создается практическая база общения, обеспечивается пропедевтика курсов русского языка и литературного чтения, а также осуществляется профилактика и коррекция дисграфии и дислексии.

Цель программы: — формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями, преодоление недостатков речевой деятельности.

Задачи программы:

- развитие устной речи при учете степени выраженности нарушения, этиологии речевого нарушения, степени резистентности к коррекционно-развивающему воздействию;
- формирование и развитие письменной речи с учетом характера и структуры речевых нарушений (замедление процесса овладения чтением, темпа, скорости чтения, устойчивые выраженные трудности понимания прочитанного, самостоятельного текстового анализа) при рациональном сочетании требований к качеству самостоятельных устных и письменных текстов в учебном процессе;
- расширение коммуникативного опыта, мотивационных, регуляторных и рефлексивных компонентов коммуникативной деятельности.

Согласно учебному плану АООП ООО на изучение коррекционного курса «Логопедические занятия» в среднем общем образовании выделяется:

в 5 классах - 34 ч (1 ч. в неделю, 34 учебные недели);

в 6 классах - 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели);

в 7 классах - 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели),

Полный курс обучения: 102 часа

I. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Развитие фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза. Коррекция на фонетическом уровне. Коррекция почерка.

Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Дифференциация звуков. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Парные и непарные твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е,е,ю,я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах.

Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и,а,у, после шипящих. Разделительные ь и ь. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж. Число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1,2,3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами. Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Дифференциация звуков. Анализ и синтез слов. Согласование существительных, прилагательных, местоимений, глаголов в роде числе и падеже.

Формирование грамматико-аналитических и орфографических навыков. Коррекция на уровне грамматического строя. Развитие словообразования, словоизменения.

Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их значение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях – лож-лаг, рос-раст. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Формирование и развитие грамматико-аналитических, орфографических, пунктуационных навыков. Коррекция на синтаксическом уровне и связной речи.

Закрепление основных синтаксических понятий (единицы): словосочетание, предложение, текст. Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании. Знаки препинания: знаки завершения, выделения, разделения. Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами. Не связанными союзами, а также связными союзами а, но, и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Формирование грамматико-аналитических и орфографических навыков. Коррекция на грамматическом и синтаксическом уровне. Развитие связной речи. Коррекция техники чтения.

Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Большая буква в названиях, выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Доказательства и объяснения в рассуждении. Описание животного.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Программа курса обеспечивает достижение обучающимися уровня основного общего образования определенных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- владение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных коммуникативных ситуациях, умение не создавать конфликты, находить компромисс в спорных ситуациях;
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием социальных сетей;
- овладение навыком самооценки, в частности оценки речевой продукции в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, стремление к речевому самосовершенствованию.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. способность использовать русский и родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
2. умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;
3. умение использовать различные способы поиска в справочных источниках в соответствии с поставленными задачами; уметь пользоваться справочной литературой;
4. воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
5. создавать тексты различных стилей и жанров (устно и письменно);
6. осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты		
5 класс	6 класс	7 класс
Модуль «Развитие фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза. Коррекция на фонетическом уровне. Коррекция почерка»		
«Части слова орфограмма. Место орфограммы в словах»		
<ul style="list-style-type: none"> – различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбирать однокоренные слова; подбирать синонимы и антонимы; определять значения слова по контексту), на основе 	<ul style="list-style-type: none"> – практически использовать фразеологизмы при восприятии и продуцировании текстов, уметь объяснять их значение; – практически использовать эпитеты, метафоры, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; 	<ul style="list-style-type: none"> – объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного) на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; – на практическом материале по заданному алгоритму распознавать омонимию слов разных частей речи; – понимать особенности употребления омонимов

<p>словообразовательного или морфемного анализа;</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия; – использовать разные виды лексических словарей и понимать их роль в овладении словарным богатством родного языка; – уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи; использовать словообразовательные нормы русского языка; – под руководством учителя в ходе практических упражнений уметь образовывать причастия и деепричастия, понимать их в процессе чтения или аудирования, использовать в собственной речи; – образовывать и использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи. 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь находить эпитеты, метафоры, олицетворения в текстах, составлять простые тексты под руководством учителя с использованием данных средств выразительности; – выделять производящую основу, определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); – использование словообразовательных норм русского языка; – практически овладеть именами числительными: – уметь склонять имена числительные; – правильно употреблять собирательные имена числительные; – практически овладеть местоимениями: – уметь склонять местоимения; – понимать их роль в речи; – правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); 	<p>в речи и адекватно использовать их на специально отобранном материале (в процессе практических упражнений);</p> <ul style="list-style-type: none"> – практическое знакомство с наречиями: общее грамматическое значение наречий; – разряды наречий по значению; – словообразование наречий, их роли в речи; – практическое использование наречий; – практическая тренировка в образовании степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения; – практическое знакомство со словами категории состояния, их морфологические признаки и роль в речи; – практическое знакомство с деепричастиями, их признаками; – распознавание деепричастного оборота; – правильное построение предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; – понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий; – практическое знакомство с производными и составными предлогами, способами их использования в речи; – практическое знакомство с союзами и союзными словами; – выделение союзов и союзных слов в тексте, понимание роли союзов в простом и сложном предложении; – употребление союзов в
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – практически овладеть причастием как формой глагола: употребление причастия настоящего и прошедшего времени, действительных и страдательных причастий, полных и кратких форм страдательных причастий; – склонение причастия; – выделение причастного оборота в процессе восприятия текста, осознание разницы в употреблении в речи однокоренных слов типа «висящий – висячий», «горящий – горячий», причастия с суффиксом – ся; – умение правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа прич. + сущ.; – распознавать имена числительные, местоимения, причастия; – использовать разные виды лексических словарей и понимать их роль в овладении словарным богатством родного языка. 	<p>самостоятельных устных и письменных текстах;</p> <ul style="list-style-type: none"> – практическое употребление частиц в предложениях и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской; – практическое знакомство с междометиями; – уметь понимать и объяснять роль междометий в речи; – особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.
--	---	---

Модуль «Формирование грамматико-аналитических и орфографических навыков. Коррекция на уровне грамматического строя. Развитие словообразования, словоизменения»

<ul style="list-style-type: none"> – распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); – выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова, назвать средства связи слов в словосочетании; – различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; – простые неосложненные 	<ul style="list-style-type: none"> – уметь выделять словосочетания из состава предложения, главного слова в словосочетании постановка вопросов; – определять особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание), на практическом уровне; – распознавать 	<ul style="list-style-type: none"> – находить предложно-падежные конструкции с производными и составными предлогами в тексте, составлять с ними словосочетания и предложения; – уметь различать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске; – правильно интонационно оформлять предложения; – практическое употребление различных видов
--	---	--

<p>предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – предложения, осложненные однородными членами, обращением; – сложные предложения; – предложения с прямой речью; – характеризовать интонацию предложения; – определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения; – различать распространенные и нераспространенные предложения, простые и сложные; – находить однородные члены предложения и обобщающие слова при них; – находить предложения с обращением, с прямой речью. 	<p>словосочетания, их виды по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – иметь понятие о средствах связи слов в словосочетании; – уметь дифференцировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, определять интонационное оформление предложений; – уметь различать простые предложения и сложные предложения, дифференцировать сложные предложения и предложения с однородными членами; – различение на практическом материале предложения с прямой речью, предложения с косвенной речью; – переводить предложения с прямой речью в косвенную и обратно; – осуществлять преобразование деформированных предложений, составлять предложения из отдельных слов, схемы предложений, моделировать и конструировать под руководством учителя различные видов предложений после предварительного разбора. 	<p>сложноподчиненных предложений в собственной речевой практике;</p> <ul style="list-style-type: none"> – практическое знакомство с союзами и союзными словами; – выделение союзов и союзных слов в тексте; – понимание роли союзов в простом и сложном предложении; – употребление союзов в самостоятельных устных и письменных текстах.
<p>Модуль «Формирование и развитие грамматико-аналитических, орфографических, пунктуационных навыков. Коррекция на синтаксическом уровне и связной речи».</p>		
<ul style="list-style-type: none"> – практически владеть видами речи и формами речи: монолог (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), диалог (бытовой, учебный); – на практическом материале распознавать основные признаки текста (наличие темы, главной мысли, смысловой и грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); – использовать знание 	<ul style="list-style-type: none"> – владеть различными видами аудирования научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи; – владеть навыками информационной переработки прослушанного и / или прочитанного текста: после предварительного анализа составлять план прочитанного текста (простой, сложный, назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и 	<ul style="list-style-type: none"> – владеть элементарными навыками информационной переработки прослушанного и / или прочитанного текста после предварительного анализа; – составлять план прочитанного текста (простой, сложный, назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; – выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; – передавать содержание текста с

<p>основных признаков текста в практике его создания и восприятия;</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части; – практически использовать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова) при создании собственного текста (устного и письменного); – владеть различными видами аудирования: выборочным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи; – понимать предметное содержание прослушанных и /или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно (с помощью учителя); – формулировать тему и главную мысль текста; – формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; – подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста после предварительного анализа; – владеть навыками информационной переработки прослушанного и прочитанного текста: составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; – устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов; – создавать устные 	<p>письменной форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять тему и микротему текста; – выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и / или прочитанном тексте; – представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; – находить в текстах и практически использовать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); – на практическом материале распознавать основные признаки текста (наличие темы, главной мысли, смысловой и грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); – использовать знание основных признаков текста в практике его создания и восприятия; – использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части; – устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов; – создавать после предварительного анализа устные монологические высказывания объемом не менее 60 слов на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; – выступать с научным сообщением; – владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями 	<p>изменением лица рассказчика;</p> <ul style="list-style-type: none"> – представлять содержание текста в виде таблицы, схемы; – создавать тексты изученных стилей и жанров (устно и письменно); – осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; – излагать свои мысли в устной и письменной форме; – соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); – редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; – владеть ознакомительным и изучающим видами чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; – владеть просмотровым видом чтения; – понимать основные морфологические нормы современного русского литературного языка; – применять нормы современного русского литературного языка и понимать их изменчивость на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; – использовать грамматические словари и справочники в речевой практике; – понимать текст как речевое произведение, на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; – выявлять структуру текста, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические, различать понятия «разговорный язык», «функциональные стили речи» (научный, публицистический, официально-деловой), «язык художественной литературы»;
---	--	---

<p>монологические высказывания объемом не менее 50 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, научно-учебных и художественной литературы (монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование);</p> <ul style="list-style-type: none"> – участвовать в диалоге на темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 2 реплик; – представлять сообщение на заданную тему после предварительного анализа; – осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом после предварительного анализа; – после предварительного анализа создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; – тексты с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений или объемом не менее 1–2 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); – классного сочинения объемом 0,5–1,0 страницы); – владеть навыком самооценки, в частности оценки речевой продукции в процессе речевого общения на основе наблюдения за собственной речью; – после предварительного анализа восстанавливать деформированный текст; – осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец в устной 	<p>(объем не менее 4 реплик);</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать тексты разных функциональных разновидностей (повествование, описание); – после предварительного анализа характеризовать особенности описания как типа речи; – особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; – знать требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; – анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, беседа; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение); – применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; – создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; – текстов с опорой на картину, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений или объемом не менее 2–4 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); – классного сочинения объемом 1,0–1,5 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы; – уметь устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие; 	<ul style="list-style-type: none"> – узнавать основные признаки публицистического стиля речи (в том числе сферу употребления, функции), особенности жанров (репортаж, заметка); – владеть различными видами аудирования (выборочным, детальным) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; – понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 230 слов: после предварительного анализа устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; – после предварительного анализа подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и / или прочитанных публицистических текстов; – устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120 слов по заданному алгоритму; – по заданному алгоритму создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; – выступать с научным сообщением; – участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик (диалог – запрос информации,
---	---	--

<p>или письменной форме в зависимости от структуры нарушения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – создавать тексты в жанре научного сообщения; – оформлять деловые бумаги (заявление, расписка); – осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; – редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный текст; – редактирование собственных текстов с опорой на знание норм современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения под руководством учителя; – оценивать свою и чужую речь с точки зрения правильного, точного, уместного и выразительного словоупотребления на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; – использовать толковые словари; – анализировать текст с помощью учителя; – определять средства связи предложений в тексте, в том числе с использованием притяжательных и указательных местоимений, видовременной соотнесенности глагольных форм. 	<ul style="list-style-type: none"> диалог – сообщение информации); – распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); – создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; – тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений или объемом не менее 4–5 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); – классного сочинения объемом 1,5–2,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); – на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения создавать тексты в жанре научного сообщения, в публицистических жанрах (интервью, репортаж, заметка); – оформлять деловые бумаги (инструкция).
---	---	---

Модуль «Формирование грамматико-аналитических и орфографических навыков. Коррекция на грамматическом и синтаксическом уровне. Развитие связной речи. Коррекция техники чтения»

<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; – уметь употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности; – адекватно выражать свое отношение к фактам и 	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом; – учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни; 	<ul style="list-style-type: none"> – владеть детальным и выборочным аудированием; – владеть чтением ознакомительным, изучающим, просмотровым; – на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка;
---	--	--

<p>явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;</p> <p>– владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных коммуникативных ситуациях, уметь не создавать конфликты, находить компромисс в спорных ситуациях;</p> <p>– владеть навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием социальных сетей.</p>	<p>– соблюдать в устной речи и на письме норм современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;</p> <p>– соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета;</p> <p>– владеть способами противостояния «буллингу» в социальных сетях;</p> <p>– владеть изучающим видом чтения в соответствии со структурой нарушения;</p> <p>– владеть ознакомительным видом чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;</p> <p>– воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение).</p>	<p>– соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета;</p> <p>– уметь применять наиболее распространенные сценарии общения в условиях реальной и онлайн коммуникации.</p>
--	--	---

III. Тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов
1	Входная диагностика.	4
2	Текст. Предложение. Слово. Слог. Звук. (Буква).	1
3	Корень слова. Родственные и однокоренные слова.	2
4	Сложные слова.	1
5	Ударение. Фонетическая и смысловоразличительная роль ударения.	1
6	Ударение. Безударные гласные в корне.	2
7	Суффиксы. Словообразование при помощи суффиксов.	3
8	Приставки. Префиксальный способ образования слов.	3
9	Закрепление темы «Состав слова».	2
10	Предлоги. Значение предлогов. Дифференциация предлогов и приставок.	3
11	Части речи. Имя существительное.	2
12	Части речи. Глагол.	2
13	Части речи. Имя прилагательное.	2
14	Закрепление понятий об имени существительном, глаголах, прилагательных.	1
15	Итоговая годовая работа. Диктант.	1
16	Итоговая диагностика.	4
Итого: 34 часа		

6 класс

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов
1	Входная диагностика.	2
2	Звуки и буквы. Слово. Предложение.	2
3	Предлоги.	1
4	Приставка.	1
5	Образование слов с помощью приставок.	1
6	Дифференциация приставки и предлога.	1
7	Имя существительное.	2
8	Имя прилагательное.	2
9	Согласование имени существительного с именем прилагательным.	1
10	Глагол.	2
11	Согласование глагола с именем существительным.	1
12	Образование слов с помощью суффиксов.	2
13	Антонимы.	2
14	Синонимы.	2
15	Омонимы.	1
16	Составление рассказа. А) по сюжетной картинке. Б) по серии картинок. В) по опорным словам. Г) по вопросам. Д) по плану. Е) по началу.	6
17	Рассказ – описание.	1
18	Работа с деформированным текстом.	1
19	Повторение. Итоговый диктант.	1
20	Итоговая диагностика.	2
Итого: 34 часа		

7 класс

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов
1	Входная диагностика.	2
2	Гласные звуки и буквы. Чередование гласных в корнях.	1
3	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1
4	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1
5	Правописание гласных в полных и кратких страдательных причастиях.	1
6	Согласные звуки и буквы.	1
7	Правописание согласной буквы Н в суффиксах причастий.	1
8	Одна и две буквы Н в наречиях на – о, - е.	1
9	Причастие как особая форма глагола.	1
10	Причастный оборот.	1
11	Анализ предложений с причастным оборотом.	1

12	Деепричастие как особая форма глагола.	1
13	Деепричастный оборот.	1
14	Анализ предложений с деепричастным оборотом.	1
15	Наречие как часть речи.	1
16	Анализ предложений с наречиями.	1
17	Анализ предложений с неизменяемыми предлогами (без, до, для, из, к, над, о(об), от, по, под, пред, при, про, у, с, через).	1
18	Анализ предложений со сложными предлогами (из-за, из-под, по-за, по-над).	1
19	Анализ предложений с производными предлогами (ввиду, вместо, вроде, вследствие, сверх, насчёт, в продолжение, в течение, в виде).	1
20	Конструирование предложений со словами, данными в начальной форме, включая предлоги.	1
21	Распространение предложений.	1
22	Построение сложносочинённых предложений с союзами (и, а, но).	1
23	Построение сложноподчинённых предложений с союзами (чтобы, потому что, и т. д.). Их перестроение.	1
24	Текст. Дифференциация понятий «текст», «предложение».	1
25	Составление текста из деформированных предложений.	1
26	Тема текста и его основная мысль. Заглавие текста.	1
27	План. Пересказ текста по составленному плану.	1
28	Подробное изложение повествовательных текстов.	1
29	Подробное изложение с творческими дополнениями.	1
30	Сжатое изложение. Выборочное изложение.	1
31	Повторение.	1
32	Итоговая диагностика.	2
Итого: 34 часа		

ВКЛЮЧЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ В РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ, МОДУЛЕЙ:

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие речи», формируется с учетом рабочей программы воспитания.

Модуль «Школьный урок» (Из примерной ООП)

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией, инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по этому поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Приложение 1.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

Д – демонстрационный экземпляр (не менее *одного* экземпляра на группу);

К – полный комплект (на *каждого* ученика группы);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее, чем *1 экземпляр* на двух учеников).

	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Число	Примечание
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			
	<i>Программы</i>		
Печатные пособия			
	Комплекты для обучения грамоте (набор букв, образцы письменных букв)	Д	
	Касса букв и сочетаний	Д	
	Наборы сюжетных картинок.	Ф	
	Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательные словари.	Д	
Технические средства обучения			
	Классная доска	Д	
	Компьютер	Д	
	Проектор, экран	Д	
Экранно-звуковые пособия			
	Аудиозаписи	Д	
Оборудование класса			
	Ученические столы с комплектом стульев	К	
	Стол учительский с тумбой	Д	
	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	Д	
	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.	Д	
	Зеркало для индивидуальной работы.	К	