

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №32
ИМЕНИ 19-Й ГВАРДЕЙСКОЙ СТРЕЛКОВОЙ ДИВИЗИИ Г.ТОМСКА

РАССМОТРЕНО:
на заседании МО учителей
русского языка и литературы
МАОУ СОШ № 32 г. Томска
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.
Руководитель МО _____
И.И. Шестакова

СОГЛАСОВАНО:
на заседании Методического
совета МАОУ СОШ № 32 г.
Томска
Протокол №1 от 30.08. 2021 г.
Председатель МС _____
Т.А.Тужикова

УТВЕРЖДАЮ Директор
МАОУ СОШ №32»
г. Томска
_____ М.Н.Крюкова
Приказ № 453-о от 31.08. 2021 г.

ПРОГРАММА
элективного курса

Учимся писать сочинение-рассуждение

(рабочая программа элективного курса для учащихся 8 класса)

Составители программы: Малервейн С.В.,
Шестакова И.И.

Рабочая программа элективного курса по русскому языку для 8 класса создана на основе Федерального компонента государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку базового и профильного уровней (2004 г.) в соответствии с программами по русскому языку:

- 1) М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский «Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 классов», М., , 2011 г.
- 2) А.И. Власенков «Программа по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений», М., Просвещение, 2013 г.

Цель – вооружить обучающихся речевыми умениями, необходимыми для формирования социально активной личности, пробудить интерес к самостоятельному литературному творчеству, развить литературно-творческие способности у обучающихся, подготовить к написанию сочинения по литературе части С ОГЭ.

Задачи элективного курса:

- помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к выполнению задания С на экзамене;
 - совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
 - формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
 - совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
 - совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
 - формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.
- Реализация целей и задач курса предполагает использование различных методов, форм и средств обучения:

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала, составление текстов типа рассуждения);
- самостоятельная работа;
- работа в группах, парах;
- индивидуальная работа.

Основной метод обучения - исследовательский, что предполагает активное вовлечение учащихся в самостоятельную деятельность и способствует успешному приобретению ими знаний.

Виды деятельности и формы работы с учащимися на элективном курсе разнообразны: лекция с элементами беседы, коллективная аналитическая работа, комплексный анализ текста. На практических занятиях учащиеся выполняют задания развивающего характера, которые требуют от них лингвистических знаний, интеллектуальных и коммуникативных умений.

Итоговая форма отчетности – написание сочинения-рассуждения.

Образовательные задачи решаются в тесной связи с воспитательными. Сочинение способствует эстетическому воспитанию школьника: развивает эстетическое восприятие, вкус, умение давать эстетические оценки явлениям жизни и искусства.

В процессе анализа литературного материала совершенствуются познавательные силы обучающихся, особенно логическое мышление и научно-литературная речь, что имеет значение для овладения всеми школьными учебными предметами. Вместе с тем работа над сочинением способствует развитию образного мышления и образной речи, потому что логическое и образное мышление, как и соответствующий им вид речи, постоянно переплетаются.

Изучение теории сочинения сочетается с практической работой над сочинением.

Литературный материал усваивается прочнее, если его изучать при помощи сочинений различных видов. Одновременно закрепляются знания по теории сочинения. Этими же целями вызвана необходимость проводить, помимо обучающих и контрольных, тренировочные сочинения и практические занятия, направленные на разбор и анализ уже готовых сочинений.

Обучающиеся **должны уметь:**

- самостоятельно анализировать поэтическое произведение;
- самостоятельно анализировать эпизод;
- самостоятельно анализировать литературное произведение;
- подготовить самостоятельный доклад о творчестве писателя;
- составить конспекты критической или литературоведческой работы;

- самостоятельно написать сочинение на заданную тему, эссе, обзор, критическую заметку, очерк и т.д.

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками основного полного образования следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей много национального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе
6. Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей
7. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей ее достижения; умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений в соответствии с содержанием учебного предмета «Литература».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде в соответствии с содержанием учебного предмета:

- уметь читать осмысленно и понимать прочитанное;
- уметь монологически высказываться;
- уметь вести учебный диалог;
- уметь ставить вопросы, формулировать проблемы;
- уметь заполнить и производить по памяти устный и письменный текст;
- уметь действовать по предписанной учителем инструкции, алгоритму;

Предметные результаты

В результате изучения курса ученик должен:

Знать/ понимать:

- Владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью;
- Производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
- Уметь составлять план, тезисы, конспект художественного, научно-популярного, публицистического текста, устного сообщения, делать необходимые выписки;
- Пользоваться языковыми средствами точной передачи мысли при построении научно-учебного, научно-популярного высказывания, правильно употребляя термины, обеспечивая простоту и ясность предложений, структурную чёткость высказывания;
- Пользоваться общественно-политической лексикой, средствами публицистического стиля, эмоционального воздействия на слушателя, читателя;
- Писать очерк, эссе, строить устное высказывание очеркового типа;
- писать отзыв о художественном произведении, научно-популярной, публицистической статье;
- Иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

Основное содержание курса составляют знания о языке, литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи, тексте. Значительное внимание в содержании программы уделено формированию практических навыков анализа текста, в составлении собственного текста.

Основное содержание каждой темы курса:

Тема 1. Основные цели и задачи курса. Критерии оценивания сочинения-рассуждения.

Тема 2. Что такое текст.

Тема 3. Тема. Основная мысль. Проблема.

Тема 4. Заголовок текста.

Тема 5. План текста. Опорные слова.

Тема 6. Языковые средства, их роль в тексте.

Тема 7. Стили речи.

Тема 8. Типы речи.

Тема 9. Жанры текста.

Тема 10. Структура текста рассуждения. Языковые средства связи. Виды рассуждения. Тезис.

Доказательства. Вывод.

Тема 11. Рассуждаем на лингвистическую тему.

Тема 12. Сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом фрагмента текста.

Тема 13. Сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом текста (толкование значения слова).

Тема 14. Свободное письмо.

Программа рассчитана на **34 часа**.

Календарно – тематическое планирование.

1.	Основные цели и задачи курса. Критерии оценивания сочинения- рассуждения.	1
2.	Что такое текст.	1
3.	Тема. Основная мысль. Проблема. Практическая работа.	3
4.	Заголовок текста.	1
5.	План текста. Опорные слова. Практическая работа.	2
6.	Языковые средства, их роль в тексте. Практическая работа.	3
7.	Стили речи.	1
8.	Типы речи: описание, повествование, рассуждение. Творческие работы.	5
9.	Жанры текста.	1
10.	Структура текста-рассуждения. Языковые средства связи. Виды рассуждения. Тезис. Доказательства. Вывод. Творческие работы.	5
11.	Сочинение- рассуждение на лингвистическую тему. Творческая работа.	3
12.	Сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом фрагмента текста. Творческая работа.	3
13.	Сочинение- рассуждение на тему, связанную с анализом текста (толкование значения слова). Творческая работа.	3
14.	Свободное письмо.	2

Планируемый результат.

Программа элективного курса предусматривает обучение конструированию текста типа рассуждения на основе исходного текста, развитие умения понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учётом стиля и типа речи. Таким образом, система работы по обучению написанию сочинения-рассуждения позволит достичь предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

К концу изучения курса учащиеся **должны уметь:**

- строить логичное, связанное высказывание на заданную тему;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
- определять позицию автора;
- высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (выстраивать логическую цепочку рассуждений);
- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно;
- анализировать образцы ученических сочинений и рецензировать их.

Литература

- ГИА-2013. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 12 вариантов / Под ред. И.П. Цыбулько. — М.: Издательство «Национальное образование», 2012. — (ГИА-2013. ФИПИ-школе)
- Долинина Т.А. ГИА по русскому языку. 9 классы. Сжатое изложение и сочинение-рассуждение: Методическое пособие для учителей и учащихся. – Екатеринбург: ИРО, 2009.

- Долинина Т.А. Развитие универсальных учебных действий при обучении написанию сжатого изложения и сочинения-рассуждения. 8-9 классы: методическое пособие для учителей. – Екатеринбург: ИРО, 2011.
- Долинина Т.А. Формирование коммуникативной и речевой компетентности при подготовке выпускника к итоговой аттестации. Дидактические и контрольно-измерительные материалы для учителя-словесника и любознательных учащихся. – Екатеринбург, ИРО, 2006.